

# Dan Dediu

## Zzz...

Trei piese pentru chitară / Three pieces for guitar

Op. 166

Inspirate din „Orașele invizibile” de / *Inspired from „Invisible Cities” by*  
**Italo Calvino**

Ediție îngrijită de / *Edited by*  
**Costin Soare**

GRAFOART



## CUPRINS

<b>Zzz... Trei piese pentru chitară, op. 166 - Prefață</b> . . . . .	4
<b>Zzz... Three Pieces for Guitar, op. 166 - Foreword</b> . . . . .	4
<b>Zzz... Trois pièces pour guitare, op. 166 - Préface</b> . . . . .	5
<b>ZAIRA (2016)</b> . . . . .	6
<b>ZEMRUDE (2017)</b> . . . . .	11
<b>ZOBEIDE (2020)</b> . . . . .	14
<b>Orașele și memoria 3</b> . <b>Cities &amp; memories 3</b> . . . . .	21
<b>Orașele și ochii 2</b> . . . <b>Cities &amp; eyes 2.</b> . . . . .	22
<b>Orașele și dorința 5</b> . . <b>Cities &amp; desire 5</b> . . . . .	23

## ZAIRA

Dan Dediu  
(2016)

Moderato nostalgico ♩ = 60

*p*  
*Ped.*  
*mp*  
*mf*  
*f*  
*P sub.*  
*mp*  
*mf*  
*p* *mf* *pp*  
*mp* *mf* *f*  
 CIII  
 CII  
 CIV CIII CII